



Gearrangeerd voor Pitch en Passie

Flink Zijn

Origineel van
ROBERT LONG

Arr.: RUBEN SMITS
Maart 2024

rit. *A tempo*

♩ = 86

Sopraan

Mezzo

Alt

Piano

mf *mf*

$A^b(SUS4)$ A^b G^b/A^b A^b G^b/A^b A^b D^b G^b/D^b D^b/F G^b^{maj7} G^b

Couplet 1

rit. *A tempo*

5

S

M

A

mp *mp* *mp*

Tien uur, _ zon-dag - mor-gen

Tien uur, _ zon-dag - mor-gen

Tien uur, _ zon-dag - mor-gen

$A^b(SUS4)$ A^b $F(SUS4)$ D^b G^b/D^b D^b D^b9

mp

9

S
en ik kijk naar je ge-zicht_ Nu nog_ lig je naast_ me

M
en ik kijk naar je ge-zicht_ Nu nog_ lig je naast_ me

A
en ik kijk naar je ge-zicht_ Nu nog_ lig je naast_ me

Chords: G^b, G^b/A^b, A^b, D^b, G^b/D^b, D^b, D^b⁹

13

S
en je o - gen zijn nog dicht Na van-daag zul jij_ niet meer bij me zijn

M
en je o - gen zijn nog dicht Na van-daag zul jij_ niet meer bij me zijn

A
en je o - gen zijn nog dicht Na van-daag zul jij_ niet meer bij me zijn

Chords: G^b, G^b/A^b, A^b, D^b, D^b⁷/F, G^b, G^b/A^b, A^b, D^b, D^b⁷, G^b

Refrein 1

rit. A tempo

17

S Er is ie-mand waar je meer om geeft, 't kan ge-beu-ren oh, e - ven

M Er is ie-mand waar je meer om geeft, 't kan ge-beu-ren Flink zijn, e-ven flink zijn En hoe

A Er is ie-mand waar je meer om geeft, 't kan ge-beu-ren oh, e - ven flink zijn

E♭ G♭/A♭ A♭ G♭/A♭ A♭ D♭ D♭7/F G♭

21

S flink zijn oeh _____ oh, Ik zal wach-tentot ik vrij zal zijn en

M wel 't lang kan du - ren zal ik wach - ten tot ik niet meer denkaan jou 'k Zal wach-tentot ik vrij zal zijn en

A oeh _____ tot ik niet meer denkaan jou Ik zal wach-tentot ik vrij zal zijn en

D♭ A♭ A♭7 D♭ D♭7/F G♭ A♭/G♭ G♭

25

S net zo-verals jij_ zal zijn oeh

M net zo-verals jij_ zal zijn Dus wach-ten tot ik niet meervan je hou

A net zo-verals jij_ zal zijn oeh

Db/F Gb Gb/Ab Ab(SUS4) Ab Db Gb/Db Db

29 **Couplet 2**

S Twee uur, _ zon-dag - mid-dag Al je spul-len staan al klaar

M Twee uur, _ zon-dag - mid-dag Al je spul-len staan al klaar

A Twee uur, _ zon-dag - mid-dag Al je spul-len staan al klaar

Db Gb/Db Db Db⁹ Gb Gb/Ab Ab Db