



MATT SIMONS

To The Water

Arr.: RUBEN SMITS
January 2017 / Oktober 2019

$\text{♩} = 70$

Soprano *p* **A**
In de vroeg-te van_ de mor - gen_ sprak je

Alto *p*
I walked in-to_ the bed - room_ on a

Bass *p*
I walked in-to_ the bed - room_ on a

Piano *p*

4

zacht - jes_ mijn naam En ik wist dat je_ me zeg - gen wou_ dat het

rain - y af - ter - noon_ And I heard her_ say_ to me_ "Not a

rain - y af - ter - noon_ And I heard her_ say_ to me_ "Not a

- To The Water -

6 B

tijd was om_ the gaan_____ Je zei: "Schat, maak je_ geen zor - gen Ik zal
 mo - ment too soon"_____ Shesaid "Child, don'tyou wor - ry I will
 mo - ment too soon"_____ Shesaid "Child, don'tyou wor - ry I will

8

al - tijd bij_ je zijn" En ik wist dat je_ de waar - heid sprak door
 al - waysbe_ with you" Fromthe way she_ looked at me_ I be -
 al - waysbe_ with you" Fromthe way she_ looked at me_ I be -

10

hoe je keeknaar mij_ toen je_ zei,_____ toen je_ zei:_____ 'kBen klaarom op reis_ te gaan
 lieved it_ to be true_ whenshe_ said,_____ whenshe_ said:_____ "I'm rea - dy to close my eyes
 lieved it_ to be true_ whenshe_ said,_____ whenshe_ said:_____

13 **C**

Aan de an - de - re kant_ te staan_ Voor-bij degrens, lk sluit mijn o -
 Stea-dy and hold_ tight_ I'm gon - na be cros - sin' o -
 "Rea-dy to close_ my eyes_ Stea-dy and hold_ tight_ I'm

15

- gen voor al - les wat er ko - men gaat, 'tIs laat 'kBenklaar om op reis_ te gaan_
 - ver to Hea-ven and theGreat Di - vide_ And I, I'm rea - dy to close_ my eyes
 gon-na be cros - sin' o - ver I'm

17 **D**

'kHeb al - les wel_ ge - daan_ Pak mijn hand en voel het stro
 Hea-vy and so_ wide_ I can feel it pull me un -
 rea - dy to close_ my eyes_ Hea-vy and so_ wide_

- To The Water -

19

- men, de lief-dedieik bij medraag_ Ik vraag je, breng me naar_ het wa - ter, breng me naar het meer

- der, stea-dy as the ris - ing tide ____ Take me to_ the wa - ter, by the road that leads you down

I can feel it pull me un - der, I'm Take me to_ the wa - ter, by the road that leads you down

dim.

dim.

22

en leg_ me neer_

And lay_ me down" ____

And lay_ me down" ____ It was

p

p

p

mf

E

25

ear - ly in_ the ev - 'ning She gave all that she_ could give And I

p

F