



Uitgevoerd door
Acda, De Munnik,
Maan, Typhoon

Gearrangeerd voor Popkoor Eigenwijs
Als Ik Je Weer Zie

Arr.: RUBEN SMITS
December 2021

Piano

$\text{♩} = 102$

4 **Couplet 1**

S

A *mf*
Wat zal ik zeg

T *mf*
'kWeet niet hoelang niet ge-zien Maar wie heeft wie wat uit te leg - gen Wat zal ik zeg

B *mf*
'kWeet niet hoelang niet ge-zien Maar wie heeft wie wat uit te leg - gen Wat zal ik zeg

Pno. G C G C/G G

14

S
hey de-zelf-de he - mel sta als jij oeh... *mp*

A
der de-zelf-de he - mel sta als jij enben je e - venheel dicht-bij 'kHoefmaaraan je... te den

T
hey de-zelf-de he - mel sta als jij oeh... *mp*

B
hey de-zelf-de he - mel sta als jij oeh... *mp*

Pno.
G D Am

17

S
Wat zou ik graag bij je zijn *mf*

A
- ken, hoe jedanst in... de len - te Wat zou ik graag bij je zijn *mf* Ik hoef je niet uit... *f*

T
Wat zou ik graag bij je zijn *mf* Ik hoef je niet uit... *f*

B
Wat zou ik graag bij je zijn *mf*

Pno.
C D

28

S wa - ren_ weer t'rug_ Als ik je weer zie

A weer t'rug_ Als ik je weer zie

T *mf* weer t'rug_ Als ik je weer zie

B *mf* wa - ren_ weer t'rug_ Als ik je weer zie

Pno. Am G/B C G C/G G

32 **Rap**

S oeh_____ oeh_____

A zeg-gen kan bes - te man

T zeg-gen kan bes - te man

B Er is zo-veel dat ik zeg-gen kan Mijn ho-mie, mijn vriend, mijn bes - te man

Pno. G

Pre-chorus 2

39

Soprano: Jebentdaar als denood het hoogst is yeah yeah — Ik zal je

Alto: Jebentdaar als denood het hoogst is yeah yeah —

Tenor: Jebentdaar als denood het hoogst is yeah yeah —

Bass: Als ik je weer zie Stel dat ik je eer - der zie Ik zal je

Piano: Am C

42

Soprano: pak-ken, 'kzal je smak-ken Ik til je op — ga door het dak en ik neem — jeme

Alto: Ik til je op — ga door het dak en ik neem — jeme

Tenor: Ik til je op — ga door het dak en ik neem — jeme

Bass: pak-ken, 'kzal je smak-ken Ik til je op — ga door het dak en ik neem — jeme Zelfs als ik je niet zie,

Piano: G D Am

52

S
waar we ge-ble - ven wa - ren Al die ja - rendat wesa - men

A
- der waar we ge-ble - ven wa - ren niets_ te be - wij - zen nog

T
- der waar we ge-ble - ven wa - ren niets_ te be - wij - zen nog

B
waar we ge-ble - ven wa - ren Al die ja - rendat wesa - men

Pno.
Em C G D

56

Bridge

S
wa - ren_ weer t'rug_ Als ik jweer zie Vrien - den vrien

A
weer t'rug_ Als ik jweer zie Vrien - den zijn_ we Vrien - den hoe -

T
weer t'rug_ Als ik jweer zie vrien - den vrien

B
wa - ren_ weer t'rug_ Als ik jweer zie vrien - den vrien

Pno.
Am B

68 Refrein 3

S
yeah

A
te leg-gen, niets te zeg - gen, toch? Dangaanwe ver

T
te leg-gen, niets te zeg - gen, toch? Dangaanwe ver

B
mp
Nie-manddie onsin kan ha - len,

Pno.
Em C G D(add4)

S
f
oh

A
f
- der waarwe ge - ble - ven wa - ren niets te be - wij - zen nog Ik hoof je niet uit.

T
f
- der waarwe ge - ble - ven wa - ren niets te be - wij - zen nog Ik hoof je niet uit.

B
f
oh

Pno.
Em C(add2) G D(add4)

84

S
wa - ren_ weer t'rug_ Als ik je weer zie

A
weer t'rug_ Als ik je weer zie

T
mf
weer t'rug_ Als ik je weer zie

B
mf
wa - ren_ weer t'rug_ Als ik je weer zie

Pno.
Am C G C/G G

Detailed description: This is a musical score for a four-part vocal choir and piano. The piece is in G major and 4/4 time. The score begins at measure 84. The vocal parts (Soprano, Alto, Tenor, Bass) all sing the same lyrics: 'wa - ren_ weer t'rug_ Als ik je weer zie'. The piano accompaniment features a steady bass line and chords in the right hand. The lyrics are written below the vocal staves, and the piano part includes chord symbols: Am, C, G, C/G, and G. The dynamic marking *mf* (mezzo-forte) is indicated for the Tenor and Bass parts.