



NIELSON

Hoogste Versnelling

Arr.: RUBEN SMITS
Juli 2017 / Juni 2018

♩=98, Swing 16ths

Sopraan 1 *f*
pa dadap pauw— pap padap pa da pap- pap pauw

Sopraan 2 *f*
pauw

Alt *f*
pauw

Bas *f*
pauw

Piano *f* *mf* *f*

4

— pap padap pa dadap pauw— pap padap

pauw pauw *mf* doe doe doe.

pauw pauw *mf* doe doe doe.

pauw pauw *mf* doe doe doe.

mf *sim.*

7

mf **A**

pada pap pap pauw — pap pa dap Dusge - loof in jez-el-lef *oeh*

cresc. *mf*

oeh - - - oh - ah Dusge - loof in jez-el-lef *oeh*

cresc. *mf*

oeh - - - oh - ah Dusge - loof in jez-el-lef

cresc. *mf*

oeh - - - oh - ah Dusge - loof in jez-el-lef *oeh*

11

als - of het niet meer loopt *oeh*

als - of het niet meer loopt *oeh*

Juist wan-neer het lijkt als - of als - of het niet meer loopt Je kan ren-nen, ren-nen,

als - of het niet meer loopt *oeh*

13

hoog Hoog - ste ver-snel-ling ah Je geeft

ren-nen met je hoofd om-hoog, hoog Hoog - ste ver-snel-ling Word wak-ker want dit is jouw droom Je geeft

hoog Hoog - ste ver-snel-ling ah Je geeft

16

Straight

B

hoop aan demen-sen Ja, hoop aan demen-sen Hé jij daar!

hoop aan demen-sen Ja, hoop aan demen-sen Hé jij daar!

hoop aan demen-sen Ja, hoop aan demen-sen Hé jij daar!

hoop aan demen-sen Ja, hoop aan demen-sen Hé jij daar! Jij daar in despie-gel

19

Dit is wat we gaan doen van - daag

Dit is wat we gaan doen van - daag

Dit is wat we gaan doen van - daag

Kijkeens hier, joh Dit is wat we gaan doen van - daag Geen ge - so - de - mie - ter,

21

pa pa Ga, Wat heb je te ver-lie-zen, lie-zen Yeah, als je

pa pa Ga, Wat heb je te ver-lie-zen, lie-zen Yeah, als je

pa pa Ga, Wat heb je te ver-lie-zen, lie-zen Yeah, als je

iets ac-tie-ver-je-benter klaar voor_ Ga, al-les of niets Wat heb je te ver-lie-zen, lie-zen Yeah, als je