



RACOON

Oceaan

Arr.: RUBEN SMITS
Maart 2014 / April 2018

rit.

♩ = 60

Sopraan
O - ce o - ce - aan O - ce - aan

Alt
O - ce - aan o - ce O - ce - aan o - ce o - ce - aan

Bas
O - ce - aan o - ce o - ce - aan o - ce o - ce - aan o - ce - o - ce - aan

rit.

Piano

9

♩ = 94

S

A

B

Pno.

A F#m A F#m A F#m

2

12

A *mp*

S Er is ver-rek - te veel_ te zeg-gen

A *mp*
Er is ver-rek - te veel_ te zeg-gen

B *mp*
Er is ver-rek - te veel_ te zeg-gen

Pno. A F#m A F#m A F#m

15

S en te lie-gen nog_ veel meer. Heel veel bag-ger droog te

A en te lie-gen nog_ veel meer. Heel veel bag-ger droog te

B en te lie-gen nog_ veel meer. Heel veel bag-ger droog te

Pno. A F#m A F#m A F#m

18

S leg-gen, al doet het gra-vennog-zo'n zeer.

A leg-gen, al doet het gra-vennog-zo'n zeer.

B leg-gen, al doet het gra-vennog-zo'n zeer. Ik beneen ei - kel maar ik leer.

Pno.

A F#m A F#m A F#m

21

S *mp* Een o - ce - aan om in te vluch - ten, Nooit ja -

A *mp* O - ce - - - aan

B *mf* Een o - ce - aan om in te vluch - ten, Nooit ja -

Pno.

D Bm F#m E/G# D Bm

24

S
loers te hoe-ven zijn. — Lief - de om je hart te luch

A
O - ce - - aan O - ce - -

B
loers te hoe-ven zijn. — Lief - de om je hart te luch

Pno.

F#m E/G# D E F#m E/G#

27

S
- ten een o - ce - aan, hoe lek-ker zou_ dat zijn.

A
aan een o - ce - aan, hoe lek-ker zou_ dat zijn.

B
- ten een o - ce - aan, hoe lek-ker zou_ dat zijn.

Pno.

D Bm F#m E A F#m